

Haben Sie schon
ein Programm-
heft?

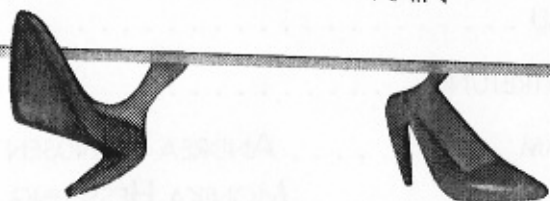
TAB INSZENIERT
Theater a.d. Billebrinkhöhe

NEIL SIMON

**GERÜCHTE...
GERÜCHTE...**

VORSTELLUNG UM 20.00 UHR

(RUMORS) • FARCE IN 2 AKTEN • DEUTSCH VON
ALEXANDER F. HOFFMANN UND HANNELENE
LIMPACH • AUFFÜHRUNGSRECHTE S. FISCHER
VERLAG / FRANKFURT AM MAIN



TAB-TEAM

CHRIS GORMAN	INGRID BUCHHOLZ
KEN GORMAN	VOLKER BRENNE
CLAIRE GANZ	ANDREA BERNDSEN
LENNY GANZ	MARCO PFEIFFER
COOKIE CUSACK	MONIKA HESSELING
ERNIE CUSACK	REINER SIKORRA
CASSIE COOPER	SILKE MEBUS
GLENN COOPER	ECKHARD FELDERHOFF
OFFICER WELCH	VOLKER SKOBBIN
OFFICER PUDNEY	SIMONE RANZ
REGIE	JOHANNES SPIEKER
REGIE-ASSISTENZ	GEMEINSAM
SOUFFLEUSEN.	ANNEGRET SPIEKER-BRENNE / MARGA SIKORRA
TECHNISCHE LEITUNG	BURKHARD IMMEL
REQUISITE	PETRA DOHMANN / SIMONE RANZ
BÜHNENBAU	GEMEINSAM
PROBENVERTRETUNG	SUSANNE SIKORRA
PRESSE-TEAM	ANDREA BERNDSEN / VOLKER BRENNE
.....	MONIKA HESSELING / MARCO PFEIFFER
WERBUNG / PROGRAMMHEFT	ANDREA BERNDSEN



„Wenn ich gefragt werde, ob mein Stück eine Komödie oder ein Drama ist, antworte ich immer: „Ist das Leben eine Komödie oder ein Drama?“ – Es ist beides. Und ich sehe keinen Grund, nicht beides in meine Stücke hineinzulegen.“



NEIL SIMON

■ GEB. 4.7.1927 IN NEW YORK ■ SCHREIBT SCHON ALS SCHÜLER MIT BRUDER DANNY SKETCHE ■ SPÄTER SKRIPTS FÜR THEATERREVUEN UND FERNSEHSERIEN ■ WÄHREND DANNY SIMON ALS DREHBUCH-AUTOR NACH HOLLYWOOD GEHT, BEGINNT NEIL SIMON FÜR DAS THEATER ZU SCHREIBEN ■ FAST ALLE SEINE STÜCKE KOMMEN ERFOLGREICH AM BROADWAY HERAUS ■ VIELE SEINER STÜCKE WERDEN VERFILMT ■ HEUTE GILT ER ALS ERFOLGREICHSTER DREHBUCH- UND BÜHNENAUTOR AMERIKAS ■

WERKE

■ BARFUß IM PARK ■ PLAZA SUITE ■ SONNY BOYS ■ CALIFORNIA SUITE ■ EIN SELTSAMES PAAR ■ U.V.M. ■

AUSSAGEN

■ NEIL SIMON VERZICHTET IN SEINEN BOULEVARDKOMÖDIEN AUF DIE SONST ÜBLICHEN VERWECHSLUNGSSPIELE UND ALBERNEN WORTGEFECHTE ■ STATTDESSEN FÜHRT ER DEM PUBLIKUM AUF HÖCHSTEM NIVEAU DIE ABSURDITÄTEN DES ALLTÄGLICHEN LEBENS VOR ■ HINTER STARKER SITUATIONSKOMIK UND RASANTEN, POINTIERTEN DIALOGEN KANN MAN JEDOCH NOCH DIE VERZWEIFLUNG SEINER FIGUREN ENTDECKEN, DIE MIT IHRER UNVOLLKOMMENHEIT UND IHREM TYPISCH MENSCHLICHEM (FEHL-)VERHALTEN KÄMPFEN ■